

PAOLO ORLANDI

AVE, REGINA  
CAELORUM



CORO MISTO  
A CAPPELLA

ANTIFONA MARIANA

# Ave, Regina caelorum

Marian antiphon

Paolo Orlandi

Moderato, sweet and deep (♩ = c. 100)

*mp* freely

Soprano

Mezzo-soprano

Alto

Tenor

Baritone

Bass

A - ve, Re - gi -

A - ve, A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum

A - ve, A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum

A - ve, A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum

A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum

A - ve, A - ve

9

- na

A - ve, Re - gi - na cae -

A - ve, A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum

A - ve, A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum

A - ve, A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum

A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum

A - ve, A - ve

*mf*

Scorrevole and rubato (♩ = ca. 110)

17

lo - rum Re - gi - na cae - lo - rum

Re - gi - na cae - lo - rum Re -

A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum A - ve,

A - ve, Re - gi - na

A - ve, A - ve,

calmando

24

Do - mi - na An - ge - lo - rum, Re - gi - na

gi - na cae - lo - rum Do - mi - na An - ge - lo - rum, A - ve, Re - gi - na cae -

Do - mi - na An - ge - lo - rum, Do - mi - na An - ge - lo - rum,

Do - mi - na An - ge - lo - rum, A - ve, A - ve, Re -

- ve, A - ve, Do - mi - na An - ge - lo - rum,

- ve, A - ve, Do - mi - na An - ge - lo - rum,

lo - rum

*mp* *p*

A - ve, Re - gi - na

*p*

gi - na, Re - gi - na, a - ve, Re - gi - na cae - lo - rum

rum, Re - gi - na cae - lo - - - rum

*p*

cae - - - lo - rum

Like an ancient dance (♩. = c. 60)

*p* *mp*

Sal - ve, ra - dix, sal - ve, por - ta ex qua mun - do lux est or - ta

*p*

Sal - - - - ve

*p* *mp*

Sal - ve, sal - ve, ex qua mun - do lux est or - ta

*mf*

Sal - ve, ra - dix,

*mp*

Sal - ve,

*mp*

Sal - ve

45

rit. . . . . **Meno mosso** (♩. = 52)

Sal - ve, sal - ve,  
 Sal - ve, ra - dix, sal - ve, por - ta  
 Sal - ve, sal - ve,  
 sal - ve, por - ta, sal - ve, ra - dix, sal - ve, por - ta  
 sal - ve, sal - ve, sal - ve, ra - dix, sal - ve, por - ta  
 sal - ve, ex - qua mun - do lux - est or - ta, sal - ve, ra - dix, sal - ve, por - ta

50

**allargando** . . . . .

**Grandioso**

ex qua mun - do lux est or - ta, sal - ve lux, sal - ve  
 ex - qua mun - do lux est or - ta, sal - ve  
 ex qua mun - do lux est or - ta, sal - ve, lux est or - ta  
 ex - qua mun - do lux est or - ta, lux  
 sal - ve, sal - ve, sal - ve, lux  
 sal - ve, sal - ve, sal - ve, lux

54 *ff* *mf* *p* *freely*

lux, sal-ve lux, sal-ve lux A - ve, Re - gi-na cae-lo - rum

- ve lux, sal-ve lux, lux A - ve

lux, sal-ve lux, sal-ve lux A - ve

8 sal - ve lux, lux A - ve

*f* *mf* *p* *p*

sal - ve, sal - ve lux A - ve

*f* *mf* *p* *p*

sal - ve, sal - ve lux A - ve

60 **Misterioso, rhythmic** (♩ = 52)

*mp*

Gau-de, Vir - go

*p* *mp*

Gau-de, Vir - go glo - ri - o - sa, su - per om - nes - spe - ci - o - sa: gau - de, Vir - go

*p* *mp*

8 Gau - de, Vir - go glo - ri - o - sa, su - per om - nes - spe - ci - o - sa: gau - de,

*p* *mp*

Gau - de, Vir - go su - per om - nes, gau - de,

*p* *mp*

Gau - de, Vir - go su - per om - nes, gau - de,

65

mf  
Gau-de, Vir-go glo-ri-o-sa,  
mf  
glo-ri-o-sa, su-per om-nes-spe-ci-o-sa: Gau-de, Vir-go glo-ri-o-sa,  
mf  
glo-ri-o-sa, su-per om-nes-spe-ci-o-sa: Gau-de, Vir-go glo-ri-o-sa,  
mf  
Vir-go su-per om-nes, Vir-go glo-ri-o-sa,  
mf  
Vir-go su-per om-nes, Vir-go glo-ri-o-sa,  
mf  
Vir-go su-per om-nes, Vir-go glo-ri-o-sa

70

f  
su-per om-nes-spe-ci-o-sa: (♩=♩)  
f  
su-per om-nes-spe-ci-o-sa:\_\_\_\_\_  
f espress. mf  
su-per om-nes-spe-cio-sa: Va-le o val-de-de-co-ra, et pro  
f mf mp  
o-sa, spe-ci-o-sa: Chri-  
f mf mp  
o-sa, spe-ci-o-sa: Chri-  
f mf mp  
o-sa, spe-ci-o-sa: Chri-

rit. . . . .

Tempo I° (♩ = 100)

no - bis Chri - stum ex - o - ra. (A) - ve, A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum

stum, Chri - stum A - ve, A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum

stum, Chri - stum A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum

stum, Chri - stum A - ve, A - ve

*mp*

A - ve, Re - gi - na A - ve, A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum

A - ve, A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum

A - ve, A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum

A - ve, A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum

A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum

A - ve, A - ve



Scorrevole (♩ = ca. 110)

91 *mf*

A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum, Re - gi - na cae -

*mf*

Re - gi - na cae -

*mf*

A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum

*mf*

A - ve, Re -

*mp*

A - - - ve,

*mp*

A - - - ve,

99 *f*

lo - rum, Do - mi - na An - ge - lo - rum, Re - gi -

*f*

lo - rum, Re - gi - na cae - lo - rum, Do - mi - na An - ge - lo - rum,

*mf* *f*

A - ve, Do - mi - na An - ge - lo - rum, Do - mi - na An - ge -

*f*

gi - na, Do - mi - na An - ge - lo - rum, A - - -

*f*

A - - - ve, A - ve, Do - mi - na An - ge -

*f*

A - - - ve, A - ve, Do - mi - na An - ge -

107

-na

A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum

lo - rum, A - ve, Re - gi - na Re - gi - na

-ve, A - ve, Re - gi - na Re - gi - na

lo - rum Re - gi - na

lo - rum, Re - gi - na

117

**calmando** **poco rit.**

cae - lo - rum, A - ve

cae - lo - rum, A - ve

cae - lo - rum, A - ve

A - ve, Re - gi - na

cae - lo - rum, A - ve

cae - lo - rum, A - ve